Giugno 2003

Palestro: alla Soms artigianato e vecchie cose

Mostra e concerti serali: nuova vita per la Festa

Ha avuto successo la mostra sulle "vecchie cose" allestita a Palestro

PALESTRO (s.a.) – Ha riscosso molto successo di pubblico la mostra "Care Vecchie Cose e Artigianato" organizzata dalla Società Operaia di Mutuo Soccorso in occasione della festa del paese.

L'esposizione di oggetti della vita rurale e dei mestieri di un tempo, oltre a numerosi altri oggetti d'epoca, ha attirato molto pubblico, che poi lasciava il salone della Soms entusiasta di ciò che aveva appena visitato. Accanto agli attrezzi agricoli del secolo scorso era possibile ammirare reperti della Battaglia di Palestro, mobili che era frequente trovare nelle case di un tempo, oltre ai paramenti sacri della chiesa parrocchiale di Palestro, risalenti al rito pre-conciliare.

E poi ancora: oggetti di artigianato locale, come un'accurata esposizione della Filegnameria Giuliano, e cartaria, come i quadri del noto paesaggista palestrese Giuseppe Novelli e le sculture di legno di Giovanni Marinelli.

La mostra, inaugurata sabato scorso dalle autorità e dalla banda comunale Cornfield Rock Band, è stata aperta per tutta la giornata di domenica e nei giorni seguenti è stata visitata anche dai ragazzi del Grest. L'esposizione sarà visitabile ancora nelle giornate di sabato e domenica. E se si ripeterà il successo di pubblico, non è escluso che si possa prosegure ancora.

Sforzi premiati, dunque, per il nuovo direttivo, guidato dal presidente Giancarlo Guiglia, che sta cercando di rilanciare l'associazione e la festa del paese, con iniziative come la mostra e lo spettacolo dei paracadutisti dell'Aeroclub di Vercelli, che domenica pomeriggio ha attirato la popolazione al campetto Soms di via Cavour.

Novembre 2003

Vercellese — LA SESIA

Mountain bike: 4° trofeo Renoglio

Si corre domenica pomeriggio a Palestro su un circuito sterrato

PALESTRO – Si correrà domenica, in occasione delle manifestazioni organizzate per la Festa patronale di San Martino, il 4° Trofeo mountain bike intitolato alla memoria di Antonio Renoglio, organizzato dalla Società operaia di mutuo soccorso in collaborazione con Udace di Vigevano e Motors di Confienza.

La gara si svolgerà lungo un circuito da ripetere fino a coprire la distanza di 24 chilometri, nelle strade sterrate nei dintorni del centro abitato. Il ritrovo è fissato per le 13 sulla piazza del Castello, sotto la Torre. La prima partenza si avrà alle 14 mentre il secondo via scatterà alle 14.10. Possono partecipare alla gara le categorie Veterani, Gentlemen, Super Gentlemen, Cadetti, Junior, Senior e Donna.

La società prima classificata riceverà il trofeo. Ai primi classificati delle varie categorie andrà la medaglia d'oro e, fino al quinto classificato, una borsa di prodotti assortiti.

R.R.

In mostra alla Soms sabato e domenica

Fotografie e documenti sulla storia di Palestro

PALESTRO (s.a.) – La Soms, in occasione della Festa patronale di San Martino, organizza una mostra di fotografie, prime pagine di giornali e documenti d'epoca, palestrei e non. Nel Salone di via 25 Aprile si potranno ammirare curiosità e documenti prestigiosi di avvenimenti passati, dai primi del '900 a oggi. Sarà possibile anche ammirare fotografie storiche di scene di Battaglia e vita militare dei tempi della Battaglia di Palestro del 30-31 maggio 1859, realizzati da Francesco Oddenino, già campione italiano della specialità. Oltre ai plastici, sono in mostra riproduzioni di navi d'epoca realizzate da Renzo Portinaro. Esposti i giornali del ventennio fascista, della fine della Guerra, degli anni '60 e anche le notizie sull'uragano che colpì Palestro nel giugno del 1982, pubblicate dai quotidiani del tempo. Una curiosità: allora era già presidente della Soms Giancarlo Guiglia, rieletto alla carica lo scorso dicembre. E poi, documenti dei vari archivi del paese, da quelli Comunali a quelli dell'Asilo, passando per quelli di Soms, Avis e della Santa. Oltre a ciò, fotografie del passato, e sarà divertente per molti riuscire a riconoscersi. La mostra aprirà domani e proseguirà per tutta la giornata di domenica. E non si escludono ulteriori appendici, visto il successo della mostra di giugno su arti e mestieri, organizzata sempre dalla Soms.

Marzo 2005

Palestro in mostra ricordando Mario Guiglia

Durante l'inaugurazione la Soms Cultura ha consegnato una targa alla vedova

PALESTRO – Ha riscosso notevole successo la mostra "Palestro da Re-Scoprire", opera prima di Soms Cultura, il gruppo di lavoro nato di recente in seno alla Società Operaia di Mutuo Soccorso.

Riscontri assolutamente lusinghieri che hanno indotto gli organizzatori a programmare un'apertura straordinaria per domenica, con il medesimo orario dello scorso fine settimana.

Molti i palestresi che hanno visitato l'allestimento nel Salone Soms di via 25 aprile, per ammirare il lavoro svolto dai membri della sezione Cultura. La cerimonia di apertura, svoltasi sabato scorso alle 18, è stata accolta con favore dal pubblico numeroso in sala.

A fare da padrone di casa, Giancarlo Guiglia, presidente Soms, che nel proprio intervento ha sottolineato come l'approfondimento culturale sia uno degli scopi principali stabiliti nello Statuto dell'associazione.

Ha quindi preso la parola il sindaco Maria Grazia Grossi, che ha lodato l'iniziativa e spronato gli organizzatori a continuare sulla via della riscoperta culturale, rivolgendo lo sguardo soprattutto ai giovani.

Quindi è intervenuto il tesoriere del sodalizio, Elio Garone, che con molta emozione ha ricordato Mario Guiglia, il compianto consigliere, scomparso lo scorso dicembre, al quale il direttivo a voluto intitolare la sezione Cultura.

La consegna della targa in memoria di Mario Guiglia ricevuta, durante l'inaugurazione della mostra, alla vedova Anita Balzaretti

Guiglia e Garone furono negli anni Settanta gli artefici della rinascita del ottocentesca Società di Mutuo Soccorso di Palestro dopo anni di totale inattività.

Lo stesso Garone ha consegnato alla vedova di Guiglia, Anita Balzaretti, una targa ricordo dell'evento.

E una targa gemella è stata consegnata ai membri di Soms Cultura, perché la custodiscano nella sede associativa.

La mostra – laboratorio di idee si articola in tre grandi sezioni. La prima si attrae l'attenzione è quella dedicata all'ambiente palestrese, con numerose e spettacolari fotografie di flora e fauna locali, oltre a piantine di specie vegetali tipiche: alcune delle quali divenute rare. Altra sezione è quella dedicata alla cultura, con immagini e documenti sulle associazioni e la vita palestrese di un tempo, oltre che a una parte dedicata al nome di Palestro nella letteratura e nel mondo. Numerosi i libri scritti su Palestro raccolti e forniti in consultazione ai visitatori.

La terza sezione quella dedicata alla Storia, con una interessante linea del tempo, che fornisce le tappe più significative della storia di Palestro, oltre all'evoluzione urbanistica del paese ed a fotografie di scorci e monumenti. A questa sezione appartengono anche le immagini e le testimonianze della battaglia di Palestro del 30-31 maggio 1859 e della costruzione dell'Ossario al Cimitero a fine '800.

Al centro, fedeli riproduzioni di alcune cartografie ottocentesche e settecentesche custodite negli archivi dell'Associazione Irrigua Est-Sesia e nel Comune di Palestro.

Ha destato molta curiosità, infine, la grande mappa del centro abitato posta in mezzo alla sala, su cui sono indicate le attività produttive e commerciali di Palestro a partire dai primi anni del 900 e fino agli anni '60.

Ne emerge un paese molto vivace e ricco di attività, anche se molto legate alla pura sussistenza.

Insomma, "Palestro da Re-Scoprire" è il punto d'inizio battezzato favorevolmente dal pubblico per la sezione culturale della Società Operaia di Mutuo Soccorso.

E i soci hanno già molte idee da sviluppare nell'immediato futuro, così da rivalutare e scoprire un patrimonio culturale notevole come è quello di un seppur piccolo centro come Palestro.

Andrea Antico

Dicembre 2004